

Беларускі Універсітэт

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, МЯСЦКОМА, КАМІТЭТА КАМСАМОЛА І ПРАФКОМА
БЕЛАРУСКАГА ОРДЭНА ПРАЦОУНАГА ЧЫРВОНАГА СЦЯГА ДЗЯРЖАУНАГА
УНІВЕРСІТЭТА ІМЯ У. І. ЛЕНІНА

№ 12 (1010) ● ЧАЦВЕР, 12 красавіка 1973 г. ● Цана 2 кап. ● Год выдання XXXVIII

ПА УНІВЕРСІТЭТУ

Усесаюзная навуковая канферэнцыя

Усесаюзная навуковая канферэнцыя «Ленінскі план пабудовы сацыялізму і яго ажыццяўленне ў СССР», якая праводзіцца на базе нашага ўніверсітэта, заканчвае сваю работу. Канферэнцыя прысвечана 50-годдзю апошніх артыкулаў, прамоў і пісьмаў У. І. Леніна. Прадуе чатыры секцыі: палітэканоміі, навуковага камунізму, гісторыі КПСС і марксісцка-ленінскай філасофіі. Сярод удзельнікаў Мінскага форума вядомыя вучоныя Масквы, Ленінграда, Чэлябінска, Ташкента, Комі АССР, Чувашскай АССР і іншых гарадоў і рэспублік, прадстаўнікі вну Беларусі.

У парткоме

НА ЧАРГОВЫМ пасяджэнні парткома разгледжаны наступныя пытанні: аб ра-

боце камсамольскіх арганізацый вучэбных груп на матэматычным факультэце (дакладчык т. Пекіна); аб рабоце партбюро філалагічнага факультэта па ідэйнаму выхаванню прафесарска-выкладчыцкага саставу (дакладчык т. Лойка); аб кіраўніцтве прафкомам палітыкавыхаваўчай работай у інтэрнатах (дакладчык т. Гарашчук); аб правядзенні справаздачна-выбарных сходаў у камсамольскіх арганізацыях груп, патокаў і курсаў (дакладчык т. Слука); аб правядзенні агляду мастацкай самадзейнасці (дакладчык т. Лысенка).

Да юбілею СБА

20 красавіка пачне работу студэнцкая канферэнцыя, прысвечаная дзесяцігоддзю СБА Беларусі. На яе запрошаны госці з Калінінградскага, Гомельскага ўніверсітэтаў, вну Мінска, прадстаўнікі Рэспубліканскага і Мінскага абласнога штабаў СБА.

У 14 гадзін у актавай зале галоўнага корпуса пач-

нецца пленарнае пасяджэнне, на якім будзе заслухан даклад «Студэнцкі будаўнічы атрад БДУ імя У. І. Леніна на будоўлях Радзімы» (дакладчык намеснік сакратара камітэта камсамола У. І. Сілін).

З 16 гадзін пачнуць работу секцыі:

1. Выхаваўчая роля СБА. Гісторыя СБА (старшыня кандыдат гістарычных навук У. Ф. Ладзеў) — 10 дакладаў.

2. Арганізацыйныя пытанні студэнцкіх будаўнічых атрадаў і ўмовы павышэння эканамічнай эфектыўнасці іх дзейнасці (старшыня кандыдат гістарычных навук, сакратар камітэта камсамола ўніверсітэта А. Г. Слука) — 12 дакладаў.

3. Інтэрнацыянальныя студэнцкія будаўнічыя атрады — эфектыўная форма камуністычнага выхавання савецкіх і замежных студэнтаў (старшыня першы сакратар Кастрычніцкага РК ЛКСМБ У. А. Навумчык) — 6 дакладаў.

21 красавіка ўсе ўдзельнікі канферэнцыі выйдучы на камуністычны суботнік. А ў 18 гадзін таго ж дня адбудзецца вечар працоўнай славы.

З ГІСТОРЫІ

У канцы XIX стагоддзя ў работах К. Э. Цыялкоўскага ўпершыню сталі аб'ектамі навуковых пошукаў думкі аб стварэнні апаратаў, здольных пераадолюваць сілу зямнога прыцягнення, аб палёце ў космас. У 1903 годзе была апублікавана работа К. Э. Цыялкоўскага «Даследаванне Сусвету рэактыўнымі прыборамі». У ёй і ў наступных работах развіваецца тэорыя палёту ракеты, абгрунтоўваецца магчымасць тэхнічнага ажыццяўлення палётаў.

К. Э. Цыялкоўскі паставіў шэраг праблем, развіццё і вырашэнне якіх лягло ў аснову сучаснай касманаўтыкі.

Чэрвень 1932 г. У Маскве арганізавана «Група вывучэння рэактыўнага руху» (ГВРР), якая працавала пад кіраўніцтвам С. П. Каралёва. У 1933 годзе ГВРР ажыццявіла палёты першых вадкасных ракет. На базе газыдынамічнай лабараторыі і ГВРР створан першы рэактыўны навукова-даследчы інстытут.

Пачатак касмічнай эры — 4 кастрычніка 1957 г., калі ў СССР быў ажыццяўлен запуст першага штучнага спадарожніка Зямлі.

У 1960—1961 гг. запушчана 5 караблёў-спадарожнікаў з мэтай падрыхтоўкі палёту чалавека ў касмічны прастор.

СЁННЯ — ДЗЕНЬ КАСМАНАЎТЫКІ І СУСВЕТНЫ ДЗЕНЬ АВІЯЦЫІ І КАСМАНАЎТЫКІ

Палёт касмічнага карабля «Усход-1» з першым у свеце касманаўтам на борце адкрыў новую эру ў гісторыі сусветнай цывілізацыі. 12 красавіка — Дзень касманаўтыкі і Сусветны дзень авіяцыі і касманаўтыкі — адзначае ўсё чалавецтва.

ЗЯМЛЯ — СУСВЕТ

У 1961—1970 гг. на 16 пилатуемых караблях-спадарожніках ажыццявілі палёт 22 касманаўты.

Толькі ў СССР за 12 год выведзена на арбіты штучных спадарожнікаў Зямлі, Сонца, Месяца 483 станцыі пры вазе 1525 тон.

За 10 год — 31 касманаўт СССР і ЗША на 23 караблях ажыццявілі палёты.

Толькі да 1 мая 1970 года было запушчана 30 аўтаматычных міжпланетных станцый серыі «Луна», «Венера», «Марс», «Зонд».

ПЕРСПЕКТЫВЫ

Сярод першачарговых навуковых задач касманаўтыкі — даследаванне сучаснага стану Сонечнай сістэмы, яе паходжання, а таксама шэраг задач галактычнай і пазагалактычнай астраноміі: вывучэнне хімічнага саставу і фізічнай характарыстыка атмасфер і паверхні планет і спадарожнікаў, разведка іх нетраў, удакладненне размераў і мас цел Сонечнай сістэмы...

У хуткім будучым павінны атрымаць шырокае развіццё запусткі метэаралагічных штучных спадарожнікаў Зямлі. Гэта забяспечыць стварэнне сусветнай службы надвор'я. Стануць маг-

чымымі акіянаграфічныя даследаванні: назіранні за рухам айсбергаў, цеплавых патокаў, нават за рухам каяскоў рыбы...

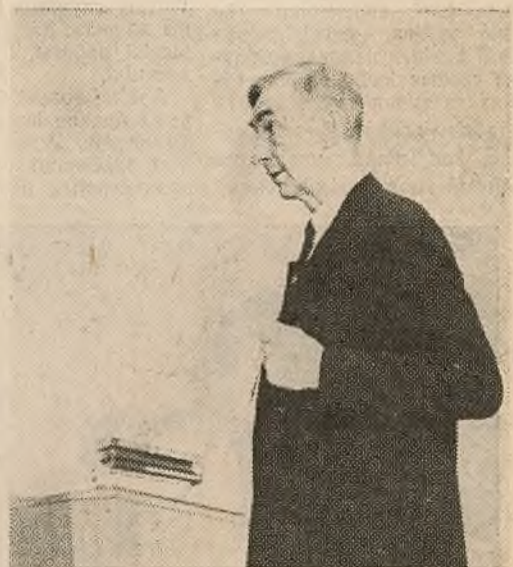
Шырокія магчымасці і перспектывы мае прымяненне тэхнічных дасягненняў касманаўтыкі для чалавецтва непасрэдна ў развіцці ракетнага транспарту з новымі відамі касмічных рухавікоў, у стварэнні шырокай сеткі глабальнай сувязі з выкарыстаннем штучных спадарожнікаў Зямлі.

Рост насельніцтва і прагрэс у тэхніцы прывядуць да выхаду чалавека ў касмічную прастору. Рассяленне чалавецтва за межамі Зямлі, а потым і на ўсёй Сонечнай сістэме абумовіць развіццё індустрыі ў космасе.

К. Э. Цыялкоўскім быў распрацаван план такіх касмічных пасяленняў. З дапамогай касманаўтыкі магчыма вырашэнне пытання аб паходжанні і развіцці жыцця. Выяўленне жыцця ў межах або за межамі Сонечнай сістэмы ў любой стадыі развіцця або хоць бы астаткаў жыцця дало б магчымасць глыбей падысці да рашэння праблемы...



Лекцыю «Аб магчымасці сувязі з пазазямнымі цывілізацыямі» для студэнтаў-фізікаў I курса чытае прафесар В. Г. Вафіяндзі.
Фота Д. Чаховіча.



ВЕСТКІ

3

ГІСТФАКА

Прайшоў партыйны сход з павесткай дня «Аб рабоце камсамольскай арганізацыі факультэта». На ім далася станоўчая ацэнка дзейнасці факультэцкай камсамолі. Аднак адзначана зніжэнне вучэбнай дысцыпліны некаторых камсамольцаў. У пастанове запісана: заслухаць на бліжэйшых камсамольскіх сходах груп тых студэнтаў, якія пастаянна парушаюць дысцыпліну.

На мінулым тыдні адбылася нарада камсамольска-

га актыва факультэта. Яе ўдзельнікі абмеркавалі выкананне студэнтамі грамадскіх даручэнняў.

Часта бывае так, што ў аднаго студэнта некалькі пастаянных даручэнняў, у другога — ніводнага. У другой групе III курса аддзялення гісторыі (камсорт Тацыяна Карпава) усе 30 чалавек маюць камсамольскія даручэнні. Нядрэнна абстаецца справа і на аддзя-

ленні філасофіі (сакратар камсамольскай арганізацыі Ларыса Цігарэнка), дзе са 124 студэнтаў 100 чалавек маюць пастаянныя камсамольскія даручэнні.

Былі разгледжаны пытанні аб правядзенні Ленінскага заліку, распаўсюджанні латарэі Міжнароднага фестывалю студэнтаў.

Рэгулярна па сектарах праводзіцца вучоба камса-

мольскага актыва. У сераду адбыліся чарговыя заняткі актыва, дзейнасць якога накіравана цяпер на маючую адбыцца справаздачна-выбарную кампанію. Яна будзе праведзена 16—24 красавіка.

З нецярпеннем чакаюць да сябе ў госці студэнтаў IV курса аддзялення філасофіі — членаў лектарскай групы вучні школ №№ 4,

19, 21, 44, 52. Праводзімыя тут гутаркі на эстэтычныя тэмы аказваюць вялікі ўплыў на фарміраванне камуністычнай свядомасці навучэнцаў.

Толькі ў лютым у школах Мінска студэнтамі гістфака было прачытана 92 лекцыі.

Нядаўна адбылася чарговая сустрэча старшакласнікаў школы № 52 са студэнтамі.

Л. ЛЕВІТ.
(Прэс-цэнтр камітэта камсамола).



ВЫНІК ВЯЛІКАЙ ПРАЦЫ

У мінулым годзе выйшла з друку і паступіла ў продаж кніга «Якская ацэнка зямель у калгасах і саўгасах БССР». 7700 экзэмпляраў хутка зніклі з прылаўкаў. А ў снежні 1972 г. па рашэнню вучонага савета сельскагаспадарчай Акадэміі імя Ціміразева аўтарам кнігі — А. Р. Мядзведзеў, Л. М. Сураваму, Г. М. Окруту, В. С. Жмака — была прысуджана прэмія В. Р. Вільямса. Гэтая прэмія прысуджаецца ў галіне глебазнаўства раз у чатыры гады. Яна — сведчанне высокай ацэнкі шматгадовай работы беларускіх вучоных.

Даследаванні па баніцыроўцы — якаснай ацэнцы глебы — вядуцца ў Савецкім Саюзе з 1955 года, — расказвае адзін з лаўрэатаў прэміі, член-карэспандэнт АН БССР, доктар сельскагаспадарчых навук, загадчык кафедры глебазнаўства БДУ Андрэй Рыгоравіч Мядзведзеў. — У апошні час гэтая праблема набывае асабліва важную ролю. Беларусь — першая рэспубліка, у якой завершан першы тур баніцыроўкі глебы кожнага калгаса і саўгаса.

Гэтая кніга — вынік пяцігадовай працы вялікай групы вучоных, супрацоўнікаў нашай кафедры, Інстытута глебазнаўства і аграхіміі, Белгіпразема. Практычны

матэрыял пачалі збіраць у 1961—64 гг. Глебавы атрад пабіваў у кожным раёне, кожным калгасе і саўгасе. Глебы ацэньваліся па спецыяльна распрацаванай шкале. Давалася падрабязная характарыстыка сенажаця, пасяўным плошчам, лугам кожнай гаспадаркі.

Даследчая работа, якую правялі беларускія глебазнаўцы, ужо мае практычнае прымяненне. План паставіць сельскагаспадарчай прадукцыі дзяржаве для калгасаў і саўгасаў будучага з улікам табліц баніцыроўкі; іх выкарыстоўваюць таксама ў сваёй вытворчай дзейнасці калгасы і саўгасы.

Да 1976 года, пачатку дзесятай пяцігодкі, неабходна ўстанавіць новыя нормы паставак на пяцігоддзе развіцця народнай гаспадаркі. У Беларусі пачынаецца другі тур ацэнкі глебы з улікам паляпшэння зямель за кошт угнаенняў.

Такім чынам, выхад у свег кніжкі — гэта не канец вялікай работы.

Працягваецца творчае супрацоўніцтва беларускіх глебазнаўцаў, працягваюцца даследаванні і распрацоўкі ў гэтай важнай галіне.

Л. АРЛОВА.

АТРАДЫ СФАРМІРАВАНЫ

Падрыхтоўку да новага працоўнага семестра мы пачалі яшчэ ў лістападзе мінулага года. У той час ужо быў створан штаб працоўных спраў, у які ўвайшло шэсць найбольш актыўных студэнтаў. Значнае месца ў падрыхтоўцы перыяд мы адводзілі нагляднай агітацыі: насценгазетам, плакатам і г. д.

Цяпер на факультэце сфарміравана пяць студэцкіх будаўнічых атрадаў. З ліку найбольш вопытных студэнтаў падабраны камандзіры і камісары. На пася-

джэнні камітэта камсамол зацверджаны спісы членаў атрадаў. Усяго ў трыццаці працоўным семестры 1973 года прымуць удзел больш 230 студэнтаў — амаль кожны чацвёрты камсамалец факультэта. Яны будуць працаваць на Урале, у Сібіры, Крыме, Беларусі.

У цяперашні час галоўную ўвагу мы ўдзяляем праходжанню членамі атрадаў медыцынскага агляду, вучобе па тэхніцы бяспекі.

М. ПАДДУБНЫ, начальнік штаба працоўных спраў юрыдычнага факультэта.

● З нагоды юбілею вялікага рускага драматурга на філалагічным факультэце ўнора прайшла навуковая студэцкая канферэнцыя. З дакладам на ёй выступіў дацэнт П. І. Ткачоў. Пяць студэцкіх паведамленняў былі прысвечаны літаратурнай спадчыне А. М. Астроўскага.

Пасля канферэнцыі быў паказан фільм-спектакль «Вайкі і авечкі».

● На кафедры рускай класічнай літаратуры арганізавана кніжная выстаўка да юбілею А. М. Астроўскага.

● Выкладчыкі філалагічнага факультэта выступалі з дакладамі і гутаркамі не толькі ў студэцкіх групах, але і ў многіх школах рэспублікі.

Трэцяга снежня 1849 года на кватэры вядомага ў той час літаратара, гісторыка і рэдактара часопіса «Масквіцянін» М. П. Пагодзіна сабраліся маскоўскія пісьменнікі, журналісты, артысты. Сярод іх — М. В. Гоголь. Усе госці ступіліся ля славуэтага сатырыка, і ніхто не звяртаў увагі на маладога, вельмі сарамлівага чалавек, нават знешні выгляд якога сведчыў, што ён хвалюецца. І было чаго хвалюцца — усе масцкія літаратары, акцёры сышліся сюды, каб праслухаць яго, Астроўскага, п'есу. Што яны скажуць? Які будзе прысуд?

Праўда, ён не навічок у літаратуры. Сёе-тое напісана: апавесці «Як кварцталны наглядчык пускаўся ў скокі», «Запісы замаскварэцкага жычара», камедыя «Карціна сямейнага шчасця», але створаны (Астроўскі сам адчуваў гэта) яны пад уплывам гогаляўскіх твораў.

Новая п'еса «Свае людзі — паладзім» («Банкрут») — зусім іншая справа. Тут усё сваё — свая тэма, сваё адлюстраванне жыцця, нарэшце, свае, нікім не апісаныя дагэтуль героі... З дзіцячых год (нарадзіўся 12.IV.1823 г.) ён сустрэкаўся з маскоўскімі купцамі, да таго ж бацька яго меў адвакацкую практыку сярод маскоўскага купецтва, ды і сам аўтар служыў у судзе, дзе разглядаліся фінансавыя справы.

Тады, 3 снежня 1849 года, госці М. П. Пагодзіна наўрад ці загадваўлі, што прысутнічаючы пры нараджэнні вялікага драматурга, якому суджана было ствараць (у поўным сэнсе гэтага слова) рускі нацыянальны тэатр.

На жаль, мы не ведаем дакладна, як ацаніў п'есу маладога аўтара М. В. Гоголь. Можам толькі меркаваць: ацэнка была станоўчай, бо нездарма ж п'есу надрукавалі ў сакавіцкай кніжцы «Масквіцяніна» за 1850 год. Яе цэпла сустралі прагрэсіўныя колы тагачаснай Расіі. «Ваш «Банкрут», — пісаў драматургу А. Ф. Пісемскі, — купецкае «Гора ад розуму» або, дакладней сказаць, купецкія «Мёртвыя душы». Другі пісьменнік, У. Ф. Адоеўскі, падкрэсліў: «Я лічу на Русі тры трагедыі: «Недаростак», «Гора ад розуму», «Рэвізор». На «Банкруце» я стаўлю нумар чатыры». Былі і іншыя водгукі — афіцыйныя. А. М. Астроўскаму і М. П. Пагодзіну давалося вытрымаць даволі жорсткі паядынак з царскай цензурай і вай-гарца яго.

Пасля таго, як п'еса была надрукавана, А. М. Астроўскі вырашыў паспрабаваць дабіцца дазволу паставіць яе на сцэне. Твор трапіў у рукі цара Мікалая І. Царская рэвалюцыя была кароткай і яснай: «Дарэмна надрукавана, іграць жа забараніць».

Паўстае пытанне: чаму забараніць? Тэма яе — жыццё купецтва, барацьба з драпежніцтвам, самадурствам, эгаізмам. І калі твор дапамагае змагацца з такімі адмоўнымі з'явамі, дык яго трэба толькі вітаць. Але не будзем рабіць выва-

Да 150-годдзя 3 дня нараджэння А. М. Астроўскага

другое. Сувязі Астроўскага з рэакцыйна-славянафіліскім асяроддзем, якое гуляла вакол часопіса «Масквіцянін», сама рэакцыйная атмасфера таго часу паклала адбітак на ідэйныя пазіцыі драматурга, што, вядома, адбілася і на яго эстэтычных поглядах.

Перадавая літаратура, прадстаўнікі рэвалюцыйнай дэмакратыі вялі бескампрамісную барацьбу з уплывам на Астроўскага шкодных рэакцыйна-славянафіліскіх ідэй. Так, напрыклад, М. Г. Чарнышэўскі ў артыкуле, прысвечаным камедыі «Бед-

«цёмнага царства» няскораная, гордая Кацярына — «прамень святла ў цёмным царстве» дэспатаў, драпежнікаў, самадураў. Ідэйная накіраванасць вобраза Кацярыны не толькі ў тым, што яна кідае выклік самадурам, але і ў тым (і гэта самае галоўнае), што гэты вобраз абвяшчае пачатак канца «цёмнага царства». Такой менавіта і бачыў Кацярыну рэвалюцыйны дэмакрат М. А. Дабралюбаў, такой яе бачыць наша сучаснае пакаленне.

Міналі гады. Паяўляліся новыя глыбока народныя па сваёй сутнасці п'есы — «За чым пойдзеш, тое і знойдзеш» (1861), «На бойкім месцы» (1865), «Не усё кату месленіца» (1871), «Праўда добра, а шчасце лепш» (1877)... За сваё творчае жыццё А. М. Астроўскі стварыў 47 арыгінальных п'ес, 7 напісаў разам з іншымі літаратарамі і пераклаў з замежных моў больш як 20 драматычных твораў.

Яшчэ ў 1882 годзе І. А. Ганчароў пісаў А. М. Астроўскаму: «Вы адзін дабудавалі будынак, у аснову якога паклалі краевугольныя камяні Фанвізін, Грыбаедаў, Гоголь... Толькі пасля Вас мы, рускія, можам з гонарам сказаць: «У нас ёсць свой, рускі, нацыянальны тэатр»... Вітаю Вас як бесмяротнага творцу бяскожна радую паэтычных твораў... дзе мы ўвачавідкі бачым і чуем спрадвечнае, сапраўды рускае жыццё...»

Беларускі глядач пазнаёміўся з асобнымі творамі А. М. Астроўскага яшчэ ў 60-х гадах XIX стагоддзя. Так, у 1865 г. на сцэне Мінскага тэатра была пастаўлена «Навальніца».

Але толькі ў гады Савецкай улады п'есы вялікага рускага драматурга сталі неад'емнай часткай рэпертуару беларускіх тэатраў. У розны час на сцэне тэатра імя Я. Купалы ішлі п'есы «Вайкі і авечкі» (1936 г.), «Позняе каханне» (1944 г.), «Таленты і паклоннікі» (1950 г.), «Даходнае месца» (1953 г.), «На ўсякага мудраца хапае прастаты» (1962 г.)...

Большасць твораў вялікага драматурга вытрымала выпрабаванне часам. Яго п'есы ідуць не толькі на сцэнах тэатраў нашай Радзімы, але і на тэатральных сцэнах многіх замежных краін. Рускі драматург стаў драматургам свету.

П. ТКАЧОУ, загадчык кафедры рускай класічнай літаратуры, дацэнт.

СТВАРАЛЬНІК РУСКАГА ТЭАТРА

ды з пазіцыяй нашай рэчаіснасці. Улічым акалічнасці таго часу. Руская буржуазія была адной з апар (і даволі моцнай), на якіх трымаўся царызм. Выкрываючы адмоўныя бакі купецтва, аўтар расхістаў асновы царскай улады. Да таго ж, у вочы кідалася аналогія: купецкі самадур Башшоў і расійскі самадур Мікалай І. Драматург нібы падказваў: вытокі самадурства, драпежніцтва і друпіх падобных з'яў трэба шукаць у палітычным і эканамічным ладзе Расіі — у гэтым і была ідэйная накіраванасць п'есы «Свае людзі — паладзім», дакладней кажучы, так яе разумелі сучаснікі А. М. Астроўскага.

П'еса «Свае людзі — паладзім» з'явілася прычынай таго, што за драматургам устанавілі нягласны паліцэйскі нагляд. Давалося кінуць службу ў судзе і перайсці на нялёгкі хлеб расійскага літаратара. Ён многа працуе: адна за другой паяўляюцца ў друку яго драматычныя творы «Бедная нявеста» (1852 г.), «Не ў свае сані не сядай» (1853 г.), «Беднасць не загана» (1854 г.)... «Ён пачаў незвычайна, — пісаў пра А. М. Астроўскага І. С. Тургенеў у артыкуле «Некалькі слоў аб новай камедыі А. М. Астроўскага «Бедная нявеста», — і чытач чакае ад яго незвычайнага».

Незвычайна... Гэта сапраўды так, бо А. М. Астроўскі з'явіўся заснавальнікам у рускай літаратуры камедыі новага стылю — маральна-выкрывальнай.

А мы павінны адзначыць і

ПАЛАЗЖЭННЕ АБ САЦЫЯЛІСТЫЧНЫМ СПАБОРНІЦТВЕ ЛІНЕЙНЫХ БУДАЎНІЧЫХ АТРАДАЎ

Студэцкія будаўнічыя атрады з'яўляюцца эфектыўнай формай камуністычнага, працоўнага і маральнага выхавання студэцкай моладзі.

Выконваючы пастанову ЦК КПСС і Савета Міністраў СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ «Аб разгортванні сацыялістычнага спаборніцтва работнікаў прамысловасці, будаўніцтва і транспарту за дэтармінавае выкананне народнагаспадарчага плана на 1973 год», студэцкія будаўнічыя атрады ўніверсітэта ўключаюцца ў сацыялістычнае спаборніцтва, закліканае павысіць якасную падрыхтоўку, арганізава-

насьць СБА, забяспечыць высокі ўзровень палітыка-выхаваўчай работы, эканамічную эфектыўнасць і якасць выконваемых работ, выхаванне моладзі на слаўных рэвалюцыйных, баявых і працоўных традыцыях савецкага народа.

УМОВЫ КОНКУРСУ
І. У спаборніцтве, прысвечаным 50-годдзю прысваення камсамолу імя У. І. Леніна, прымаюць удзел усе лінейныя СБА ўніверсітэта.

ІІ. Спаборніцтвы падраздзяляюцца на два этапы:
а) падрыхтоўчы этап (снежань 1972 г. — чэрвень 1973 г.);
б) рабочы этап (чэрвень—

жнівень 1973 г.).

ПАДВЯДЗЕННЕ ВЫНІКАЎ

1. Вынікі сацспаборніцтва падводзіцца:
І этап — падрыхтоўчы — да 20 чэрвеня 1973 г.

ІІ этап — рабочы — да 15 верасня 1973 г.

2. Асноўнымі крытэрыямі пры падвядзенні вынікаў па першаму этапу служаць свочасовае і якаснае
а) камплектаванне СБА;
б) заключэнне дагавораў з будаўнічымі арганізацыямі;
в) афармленне ўсёй неабходнай дакументацыі;
г) свочасовае праходжанне медагляду, правя-

дзенне заняткаў па тэхніцы бяспекі, вучоба па спецыяльнасці, вучоба піянерважытых, лектараў, карэспандэнтаў;

д) наяўнасць агітбрыгады ў атрадах, лектарскай групы і матэрыялаў для афармлення ленінскіх куткоў атрадаў, спартыўнага інвентару;
е) свочасовае і якаснае правядзенне працоўнага дэсанга.

3. Асноўнымі крытэрыямі па другому этапу служаць:

а) выкананне ўсіх умоў першага этапу сацспаборніцтва;
б) выкананне вытворчай

праграмы атрада, якасць выкананых работ;

в) строгае падтрыманне ўсімі байцамі атрада Статута СБА, патрабаванняў ТБ, адсутнасць вытворчага і бытавога траўматызму;
г) пастаноўка шэфскай, ваенна-патрыятычнай і спартыўна-масавай работы;
д) арганізацыя і правядзенне нядзельнікаў;
е) работа з цяжкахвоўваемымі;

з) якасць падрыхтоўкі і правядзенне грамадска-палітычнай атэстацыі ў атрадзе.
4. Атрады, якія далучылі грубыя парушэнні Статута УСБА і правіл тэхнікі бяспекі, ад удзелу ў спаборніц-

тве адхіляюцца.

УЗНАГОРДЖАННЕ ПЕРАМОЖЦАЎ

1. Студэцкія будаўнічыя атрады, якія занялі першыя месцы ў падрыхтоўчы перыяд, узнагароджваюцца граматамі і вымпеламі.
2. Атрады, якія занялі тры першыя месцы па выніках двух этапаў, узнагароджваюцца:

І месца — пераходным сцягам і паездкай у Брэсцкую крэпасць.

ІІ месца — Ганаровай граматай БДУ.

ІІІ месца — граматай БДУ. **КАМІТЭТ КАМСАМОЛА. ШТАБ ПРАЦОУНЫХ СПРАУ.**



Купалаўскай «Паўлінцы» споўнілася 60 год. Нядаўна ў Літаратурным музеі імя Я. Купалы адбыўся вечар сустрэчы з выканаўцамі ролі Паўлінкі трох пакаленняў — П. В. Мядзелка, народнай артысткай БССР Р. М. Кашэльнікавай і А. Доўгай.

Фота Д. ЧАХОВІЧА.



БДУ — СПАРТЫЎНЫ



СПАБОРНІЧАЮЦЬ ГРАЦЫ І

У спартыўнай зале БПІ прайшло першынство Беларэвета СДСТ «Буравеснік» па мастацкай гімнастыцы. Наш універсітэт на гэтых спаборніцтвах прадставілі майстры спорту Ларыса Вараб'ева, Іра Рогач, Ніна Гарбунова, Алена Цярохіна і кандыдаты ў майстры Іра Рабцэвіч, Ала Лазарэвіч і Таццяна Падбарозкіна.

Іх паспяховыя выступленні на папярэдніх спаборніцтвах падава-

лі надзею на прызавае месца. Для гэтага трэба было перамагчы моцныя каманды БПІ, БІНГ, а таксама неаднаразовую пераможцу такіх спаборніцтваў — каманду МПІ.

Аднак і на гэты раз каманда педагагічнага інстытута аказалася мацнейшай, хоць перамога і дасталася ёй у цяжкай барацьбе з нашымі дзяўчатамі. Такім чынам, каманда БДУ, прайграўшы лідэру толькі 5 ачкоў, заняла другое месца.

Хочацца адзначыць спартыўны характар нашых дзяўчат, якія правялі выключную настойлівасць у барацьбе за прызавае месца, а таксама поспех Л. Вараб'евай, якая заняла другое месца ў вольнай праграме.

Упэўнена выступаюць у гэтым сезоне Н. Гарбунова і І. Рогач. Гэтыя спартсменкі ўключаны ў састаў зборнай Беларускага савета СДСТ «Буравеснік», акрамя таго, Л. Вараб'ева і Н. Гарбунова ўключаны ў зборную каманду БССР.

Безумоўна, вялікая заслуга ў паспяховым выступленні нашых гімнастак і іх трэнера Валянціны Васільеўны Сеўба. **Наш кар.**

НА БАРЦОЎСКІХ ДЫВАНАХ

Два дні ў спартыўнай зале юрфака праходзіла першынство БДУ па класічнай барацьбе. У напружаных паядынках мацнейшай паказала сябе каманда фізічнага факультэта, якая ўжо на працягу многіх год не уступае палмы першынства. Сюрпрызам для ўсіх з'явілася другое месца каманды ФПМ: у мінулым годзе яна заняла толькі шостае месца. Трэцяе месца дасталася камандзе матфака. Наступныя — камандам хімфака, філфака, гістфака, геафака, журфака, юрфака і біяфака.

Вельмі цікава праходзіла барацьба ў асабістым заліку. Часта здаралася, што барцы, прайграўшы адну схватку, знаходзілі сілы і змагаліся да канца і нават станавіліся чэмпіёнамі. Упэўненую перамогу ў вазе да 52 кг атрымаў кандыдат у майстры спорту, сярэбраны прызёр усесаюзных студэнцкіх

гульнію А. Канаў. У вазе да 57 кг, прайграўшы спачатку адну сустрэчу, а пасля перамогі астатніх сапернікаў, стаў чэмпіёнам студэнт ФПМ А. Сянько. Далей у парадку вагавых катэгорый дабіліся поспеху: да 62 кг — А. Соцкі (фізфак), да 68 кг — Л. Крышталевіч (гістфак), да 74 кг — Ф. Ваньковіч (геафак), да 82 кг — А. Данілевіч (юрфак), да 90 кг — В. Панарадаў (фізфак). Прыемна адзначыць перамогу кандыдата фізика-матэматычных навук А. Антаневіча ў вазе да 100 кг і яго спартыўнае даўгалецце. У вазе звыш 100 кг перамог студэнт матфака майстар спорту Е. Козін.

Класічная барацьба ва ўніверсітэце карыстаецца асабівай папулярнасцю. І невыпадкова. Каманда БДУ з'яўляецца адной з мацнейшых у рэспубліцы. У секцыях і групах удасканалення займаюцца каля 400 чалавек. Аднак зала барацьбы ў галоўным корпусе змяшчае толькі 15—20 чалавек, і даводзіцца праводзіць трэніроўкі ў перапоўненнай зале з па-

рушэннем іх рэжыму і графіка.

Многа разоў узнімалася пытанне аб тым, што займацца барацьбой у такіх умовах шкодна для здароўя. Выйсцем магло б паслужыць выкарыстанне спартыўнай залы юрыдычнага корпусу, у якой не праводзіцца вучэбныя заняткі.

Сталі вядомы вынікі першынства БДУ па вольнай барацьбе. Месцы сярод каманд размеркаваліся наступным чынам: I—хімфак, II—матфак, III—фізфак, IV—ФПМ, V—гістфак, VI—юрфак, VII—журфак, VIII—геафак, IX—біяфак.

У асабістым заліку чэмпіёнамі БДУ сталі Нгуен Нгок Нгуе (матфак), П. Брылеўскі (гістфак), А. Гудзін (хімфак), В. Макарэвіч (ФПМ), А. Еўсэвіч (матфак), А. Шчолакаў (хімфак), А. Навіцкі (фізфак), В. Гарасімаў (гістфак) і Я. Козін (матфак).

П. ГЕРАСІМОВІЧ,
член праўлення спартыўнага клуба БДУ.



Н Я Х А Й



ЖЫВЕ ТРАДЫЦЫЯ!

НА ГРАБЯНІ ПЕРАМОГІ

Гэтай сустрэчы чакалі. Да яе рыхтаваліся і вось перамога—доўгачаканая і заканамерная. Плыўцы зборнай каманды нашага ўніверсітэта пераканаўча выйгралі таварыскую сустрэчу па плаванню ў сваіх сапернікаў і сяброў з Вільнюскага ўніверсітэта і Каўнаскага інстытута фізкультуры.

Матч адбыўся ў Вільнюсе. Гэта ўжо другая сустрэча спартсменаў. Першая праходзіла ў сакавіку мінулага года ў Мінску. Візіт у адказ нашых плыўцоў прынес ім радасць перамогі.

Каманда БДУ выступала дружна. Кожны спартсмен аддаў усе сілы ў спаборніцтве з сапернікамі. Ва ўсіх заплывах ішла вострая барацьба за дзесятыя доли секунды. Так, напрыклад, Уладзімір Зорын, прадстаўнік спортклуба БДУ, літаральна на апошніх метрах вырваўся ўперад і выйграў заплыв на 100 метраў брасам. Ён жа стаў пераможцай і на дыстанцыі 200 метраў комплекснага плавання.

Упэўнена выступала студэнтка II курса географічнага факультэта, майстар спорту Ірына Жураўлёва. Яна была пер-

шай у заплыве на 100 метраў вольным стылем і другой на дыстанцыі 200 метраў комплекснага плавання. Проста цудоўна выступала прадстаўніца спортклуба БДУ Наташа Стрыжагодская. У яе актыве дзве пераканаўчыя перамогі ў заплывах на 100 метраў брасам і на спіне. Студэнт II курса фізічнага факультэта Аляксандр Сямёнаў перамог сваіх сапернікаў на дыстанцыі 100 метраў батэрфляем. Некалькі слабеяў ён праплыў 100 м на спіне, дзе быў толькі трэцім.

Калі поспех беларускіх спартсменаў быў бяспрэчным (яны перамаглі з адрывам у 8 ачкоў), то за другое месца разгарэлася ўпартая барацьба. І можна ўявіць засмучэнне каўнасцаў, калі пры падвядзенні канчатковых вынікаў высветлілася, што яны прайгралі спартсменам з Вільнюса ўсяго адно ачко і занялі III месца. Але, думаецца, асабліва засмучацца спартсменам не варта. Бо сустрэчы паміж плыўцамі трох вун абячаюць стаць традыцыйнымі, і любая каманда ў будучым мае права разлічвацца на званне мацнейшай.

У. БАРКОЎСКІ.

Традыцыя нарадзілася тры гады таму назад. Тры гады таму назад упершыню наведаў клуб турыстаў-альпіністаў універсітэта Якаў Рыгоравіч Аркін — заслужаны майстар спорту, адзін з вядучых саветкіх альпіністаў. Праз год зноў адбылася сустрэча яго з Беларуска. На гэты раз разам з Я. Р. Аркіным прыехаў Віталій Міхайлавіч Абалакаў — адзін з ветэранаў саветкага альпінізму. Сустрэча закончылася ўсеагульным пажаданнем: сустрэцца ў наступным годзе. І вось Я. Р. Аркін зноў госьць беларускіх альпіністаў. І зноў — не адзін, а разам з заслужаным майстрам спорту Міхайлам Іванавічам Ануфрыкавым. Госьці прысутнічалі на альпінісцкім вечары, дзе дэманстраваліся прывезеныя імі спартыўныя фільмы. На наступны дзень сустрэча працягвалася ў лесе ля пасёлка Гарадзішча. Тут раніцай 8 красавіка быў узняты сцяг чарговага веснавога злёту альпіністаў БДУ.

Як заўсёды, злёт пачаўся з песні:

«...Я не знаю, где
встретиться

Нам придется с тобой...»
Лясная цішыня была парухана яшчэ вечарам, калі запалаў на паляне вялікі касцёр...

Я. Р. Аркін і М. І. Ануфрыкаў — члены «абаалакаўскай каманды», мацнейшай альпінісцкай каманды Саюза. Калі дадаць, што яны яшчэ і цікавейшыя суб'ядседнікі, то зразумела, што студэнты слухалі іх расказы з надзвычайнай увагай. Але і за доўгі вечар гэтым немагчыма было расказаць усе цікавыя гісторыі са свайго альпінісцкага практыкі. Таму на наступны дзень у кожную зручную хвіліну вакол іх вырастаў натоўп, каб паслухаць чарговы расказ...

Спаборніцтва па пераадоленню паласы перашкод — кульмінацыйны момант кожнага злёту. І — як на кожным злёце — тут былі і смех, і захваленне майстэрствам самых спрытных, і сапраўдны спартыўны азарт. Шлях да перамогі быў нялёгкі...

На развітанне — зноў песня. І маўклівае абяцанне працягваць традыцыю — сустрэцца праз год.

Т. ЛАУРЫНОВІЧ.



Рэдактар **А. А. НІКОЛЕНКА.**